

第2回
花の窟
錦の御幡
献上行列

花の姫役
樹神
薫さん

公募によって選ばれた愛知県長久手市在住の女性です。
花の窟は、日本書紀に「花の時に花を以って祭る」とあるように、季節の花をもって花の窟に供えた古(いにしえ)の人々の想いを象徴する役柄です。



※当日の衣装とは異なります。

イザナミノミコト役
倉谷美香さん

公募によって選ばれた熊野市在住の女性です。
花の窟に祀られている神々の母であるイザナミノミコトに扮します。



※当日の衣装とは異なります。

平成26年(2014)

10月19日(日)開催

午後1時00分

～産田神社前～

～花の窟前 七里御浜海岸特設ステージ～

千余年の時を経て

「錦の御幡献上行列」花の窟にあらわる

花の窟に「錦の御幡」が献上される様子を

約百人もの華やかな平安行列を通じて

現代に再現します。

10th
KUMANO KODO ISEJI
世界遺産
熊野古道
伊勢路
幸結ひの路

世界遺産花の窟から掛けられたお綱に吊るされた、縄で編んだ3本の幡(はた)のことを「三流(みながれ)の幡」といいます。
江戸時代後期の郷土誌「紀伊続(しょく)風土記」には、かつて、毎年花の窟の祭りの日に、朝廷から「錦(にしき)の幡」が献上されていたものが、ある年、熊野川の洪水によって流されて以来途絶えてしまい、土地の人がその代わりに縄で編んだ「三流の幡」を飾るようになったと記されています。
「花の窟 錦の御幡献上行列」は、花の窟に「錦の幡」が献上される様子を約100人もの華やかな平安行列を通じて今に再現しようとするものです。



献上行列コース・会場マップ



写真コンテスト開催

錦の御幡献上行列の写真コンテストをおこないます。当日の行列の写真を撮影してご応募ください。

《応募要項》

- 締め切り
平成26年11月19日(水) 当日必着
- 規定
 - 応募資格: プロ・アマ問わず
 - サイズ: モノクロ・カラー共「四つ切り」または「A4」サイズで。(スナップ部門はLサイズ)
 - 当日の錦の御幡献上行列を撮影した未発表の作品に限ります。
 - 二重応募・類似作品は不可。
 - 入選・入賞作品の使用権は主催者に属します。
 - 入選・入賞作品は原版(デジタル作品はデータ)を提出して下さい。
 - 原版は後日返却いたしません。
 - デジタル・銀塩は不問。加工不可。
 - 自家プリンタによる印刷可。
 - 応募点数は1人10点まで。
- 賞

- 最優秀賞 1点 賞金5万円
- 優秀賞 2点 賞金1万円
- 入選 多数 記念品

● 応募上の注意

写真の裏面に氏名、住所、電話番号、作品タイトルを記入した用紙を貼ってください。

● 審査結果

入賞・入選者には直接連絡を差し上げます。

■ 応募先

熊野市観光公社
〒519-4324 三重県熊野市井戸町653-12

当日のスケジュール(予定) ※雨天時は行列中止

時間	内容	場所
13:00	進発の儀開始	産田神社前
13:30	献上行列出発	有馬町内
14:30~	花の窟到着~七里御浜海岸会場	七里御浜海岸
15:30	献上の儀式終了~記念撮影	七里御浜海岸

前回2012年の写真コンテスト入賞者写真



最優秀賞 「花の窟の祭り(1)」
高須 勲(御浜町)



優秀賞 「花の姫」
南 育孝(熊野市)



優秀賞 「花の姫出発」
鈴木 文代(串本町)

主催: 花の窟錦の御幡献上行列実行委員会(花の窟活性化地域協議会)

後援: 皇學館大学/装道礼法きもの学院三重県認可連盟/NPO法人有馬の村

【問合せ】 熊野市観光公社 電話: 0597-89-2229(AM9:00~PM7:00(日曜:~PM6:00) ※月曜・祝日休み)